Program pracy z zespołem instrumentalno-wokalnym - gimnazjum

Nazwa zajęć: zespół instrumentalno-wokalny
Prowadzący: Tomasz Zaręba
Adresaci: młodzież w wieku od 13 do 16 lat
Termin: wtorek 15.30 – 17.45

Cele:

- Odkrywanie talentów muzycznych wśród młodzieży.
- Stwarzanie warunków do rozwijania uzdolnień muzycznych.
- Rozwijanie indywidualnych i zespołowych form muzykowania.
- Kształtowanie wrażliwości artystycznej.
- Zaspokajanie potrzeb młodzieży w zakresie uczestnictwa w zajęciach artystycznych.
- Wskazanie młodzieży alternatywnych form spędzania czasu wolnego
- Kształtowanie umiejętności zarządzania czasem
- Kształtowanie umiejętności funkcjonowania w grupie
- Edukacja muzyczna w zakresie indywidualnego i zespołowego śpiewu oraz gry na instrumentach.
- Umożliwianie młodzieży prezentowania własnej twórczości i zainteresowań muzycznych.
- Przygotowywanie do udziału w koncertach, festiwalach, przeglądach.

Metody pracy:
Zajęcia warsztatowe - nauka piosenek i innych utworów muzycznych, ćwiczenie emisji głosu, nauka i doskonalenie gry na instrumentach

Tematyka zajęć:
1. Doskonalenie warsztatu instrumentalnego i wokalnego:
- zwracanie uwagi na czystość intonacji, poprawną artykulację i dynamikę
- przypomnienie podstaw i doskonalenie techniki gry na poszczególnych instrumentach (ćwiczenia indywidualne i w sekcjach instrumentalnych)
- uświadomienie roli poszczególnych instrumentów w zespole
2. Wstęp do kompozycji (aranżacji):
- budowa formalna utworu muzycznego
- struktura melodyczno-harmoniczna
- podziały rytmiczne
3. Podstawy improwizacji:
- skale, gamy, pasaże
- ćwiczenia na schematach układu akordów
- interpretacja, indywidualny styl gry
4. Umiejętność korzystania z nagłośnienia:
- ustawianie korekcji barwy we wzmacniaczach instrumentalnych
- odpowiedni dobór i używanie procesorów dźwięku
- tory odsłuchowe
5. Przygotowanie repertuaru do udziału w koncertach, festiwalach, przeglądach. .

Prezentacja osiągnięć:

Występy na koncertach na terenie powiatu.